

带你受刺激，看纽约的中东夫妻低调奢华的公寓是熟么样子的

From:石香菇 张小晗 美国中文电视英文频道 2015-11-03

今年的ACAW(Asian Contemporary Art Week)的kick-off party，并没有选在画廊扎堆儿的Chelsea、也没有选在名流聚集的上东区，而是选在了Soho Broadway上的一处人家——建筑师Dariush Zandi和他的妻子，艺术家Shaqayeq Arabi。

在Broadway街上行走看Dariush和Shaqayeq家公寓建筑的外墙，或是走进狭小的整栋楼的前厅，看到逼仄险陡的楼梯，都没让我们感觉出这户要被造访的人家有多不寻常，甚至还晕乎乎地产生了中幻觉，觉得这古旧的房子还不如我们每月出租着的公寓房间。不过，当通向四楼的电梯门打开，我们走进Dariush Zandi和Shaqayeq Arabi的家，我们瞬间就意识到：

自己这是走进了Soho豪宅啊!!!!

先介绍一下这间豪宅长什么样儿：

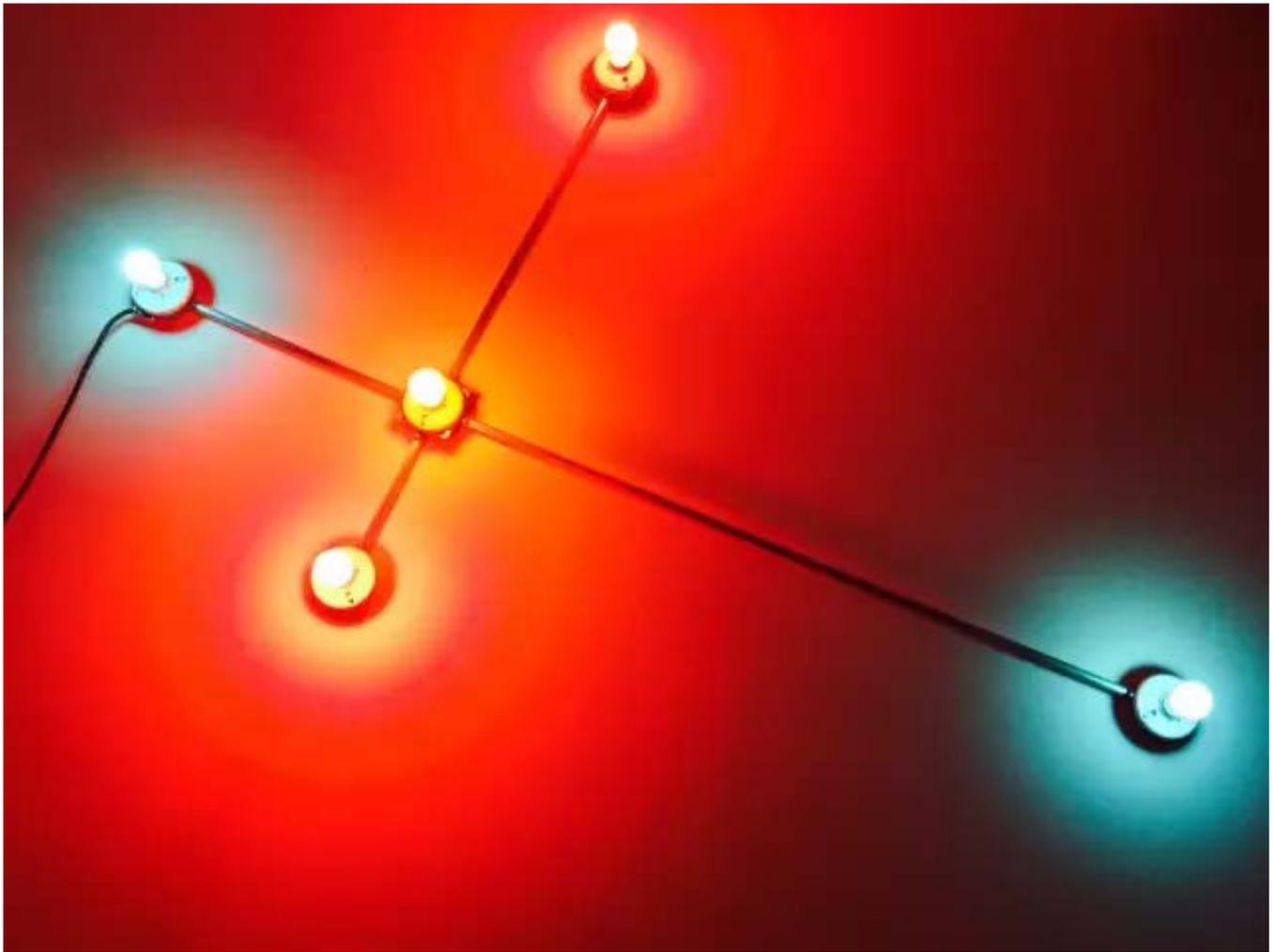
- 如果你觉得豪宅豪宅一定是金壁辉煌的，那你就错了，Dariush Zandi和Shaqayeq Arabi的家主要以白色为主，高吊顶的天花板上也没有啥水晶吊灯那般显眼的装饰。



- 走进他们的家，首先感受到的是通透和敞亮，虽然当时已是夜幕降临时，而且因为要投影PPT，连屋子的灯也并没有开几盏。觉得通透敞亮是有原因的——这个家没有一丁点的隔断，从客厅到书房到卧室，都没有硬性隔断的墙面，一目了然，是LOFT中杰出代表。而这个家的大小大概是多少呢？用眼睛量算，大家记得Soho有一个很大的Old Navy店么(暴露了编辑的消费水平oops)，Dariush Zandi和Shaqayeq Arabi的家，差不多是那个很大很大的Old Navy店的一半，至少。
- 徜徉在他们家中，你会有种自己是在逛博物馆美术馆的错觉，这是因为在这个家中，随处可见古董和夫妻二人收藏的艺术精品，且风格多变，美感不一，足见夫妇两人对于艺术和文化的包容与欣赏程度。











- 更为难得的是，这些艺术品和淘来的古董，和整个家的风格质感、以及Dariush Zandi先生自己做的一些建筑模型、照片也契合地颇为得当，置身于内，很难分得出究竟哪样是买来的艺术品、哪样又是两位主人自己制作的精品。比如有宗教信仰的Dariush Zandi和Shaqayeq Arabi，仅用一卷白布，就造出了一个极富美感的简约锥体空间，开始看我们还以为是个装置，一问Dariush，才知道这是他们二人的告解室。





好好感受了一把豪宅后，我们迅速下载了zillow手机应用软件查这块儿地产的费用。查出来的价钱令人咂舌，购置至少要500万美金，而月租的话也要一万六(知道你贵但亲眼看到数字的时候还是有心中猛烈被砸到一下的

感觉.....)。

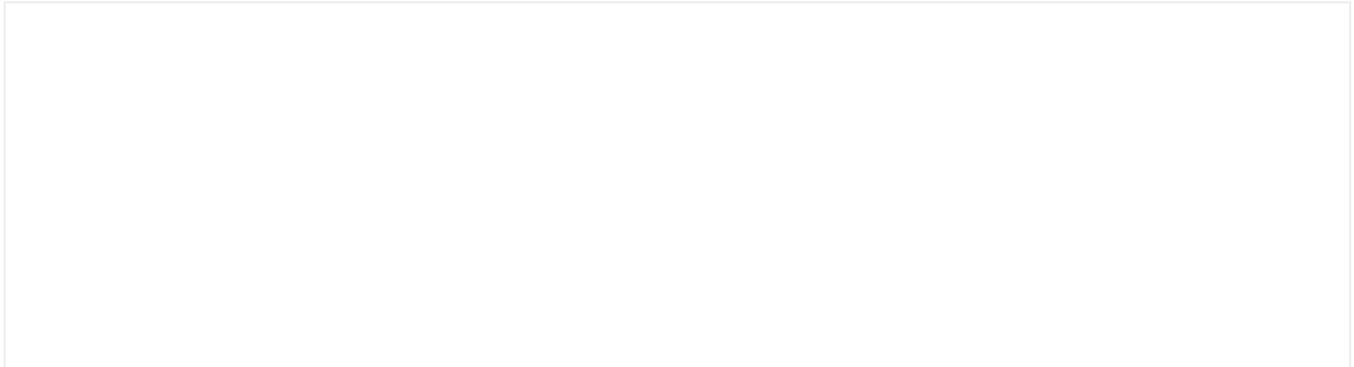
豪宅给我们带来的震撼是巨大的.....

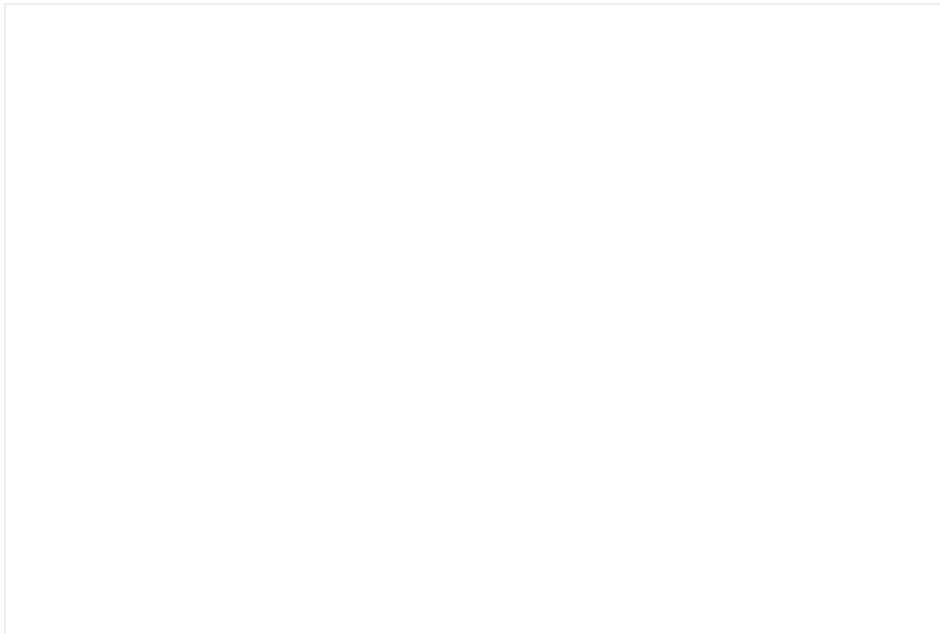
在平复了一下后，我们抑制不住内心的小好奇打听了一下两位主人从事啥职业，咋滴就这般的壕。原来，这夫妻二人中，Dariush Zandi先生是位很著名的建筑师和设计师。在中东地区的阿联酋、卡塔尔、阿曼、伊朗、约旦啊(中东地区啊！富得流油的中东地区啊!!!)和美国做了28年的设计和规划工作，这些设计和规划的项目也是各不相同，有公园和娱乐设施设计的，历史遗迹修复项目规划的、甚至还有环境保护区设计等等。从小设计师一点点积累经验成为大设计师大建筑师，再开自己的设计公司、艺术中心，均有中东背景的夫妻俩，就是这么慢慢积攒了大量财富，也结识了诸多有才华的好朋友，这里面，就包括ACAW的总负责人Leeza Ahmady——5年前，在纽约前去观看一个展览的车上，DariushZandi和Shaqayeq Arabi结识了Leeza，并讨论邀请Leeza前往他们在迪拜的艺术中心做个展览的策展人。那时结下的缘分，也让五年之后，当Leeza邀请夫妻二人提供地点招待ACAW的宾客时，没有听到Dariush Zandi和Shaqayeq Arabi的一丝犹豫，就拿出了自己美丽的家款待为了ACAW前来的几百位艺术家、策展人、评论人、媒体(包括我们)、机构负责人等等。下面给大家欣赏一下Dariush的设计们：



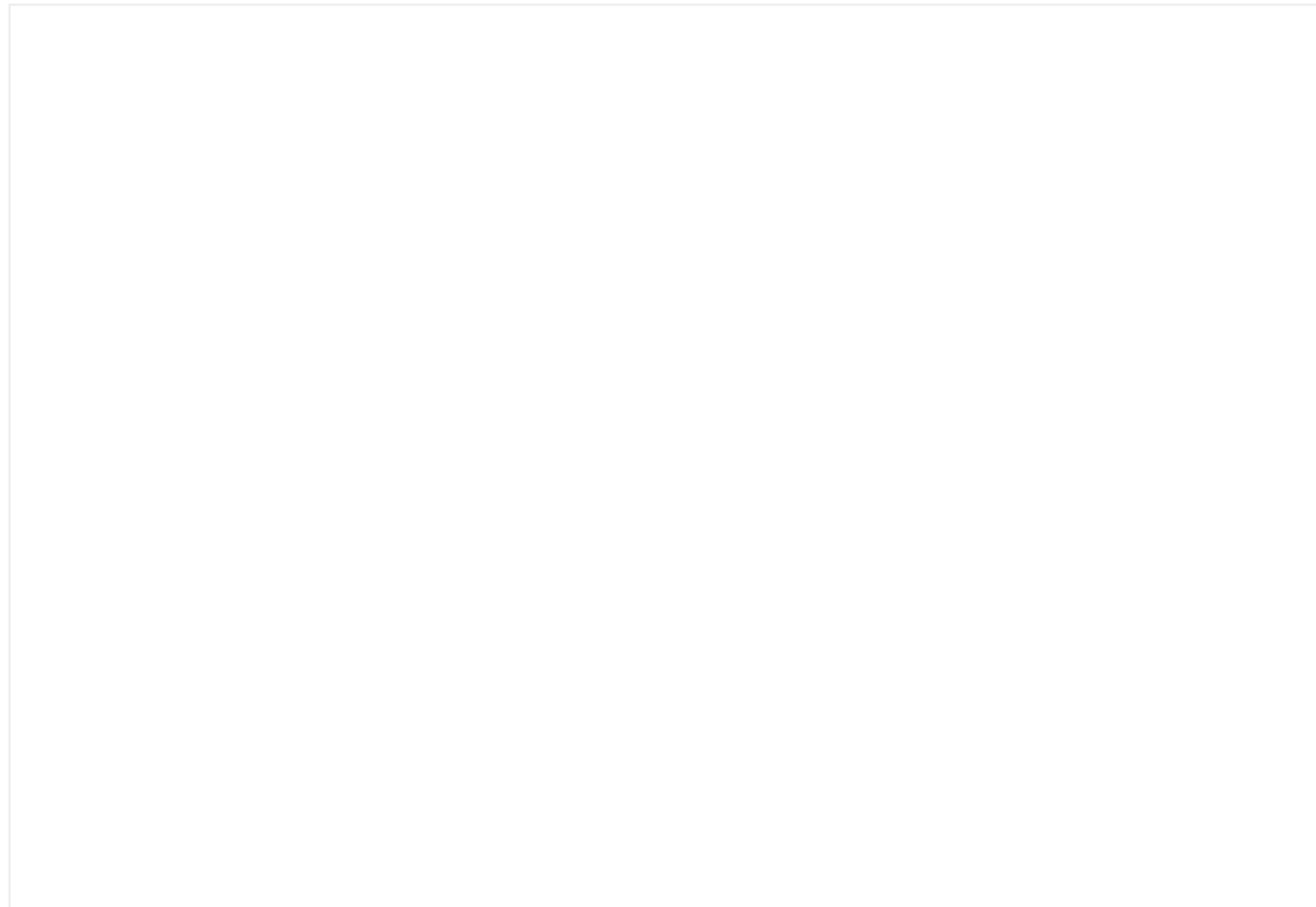






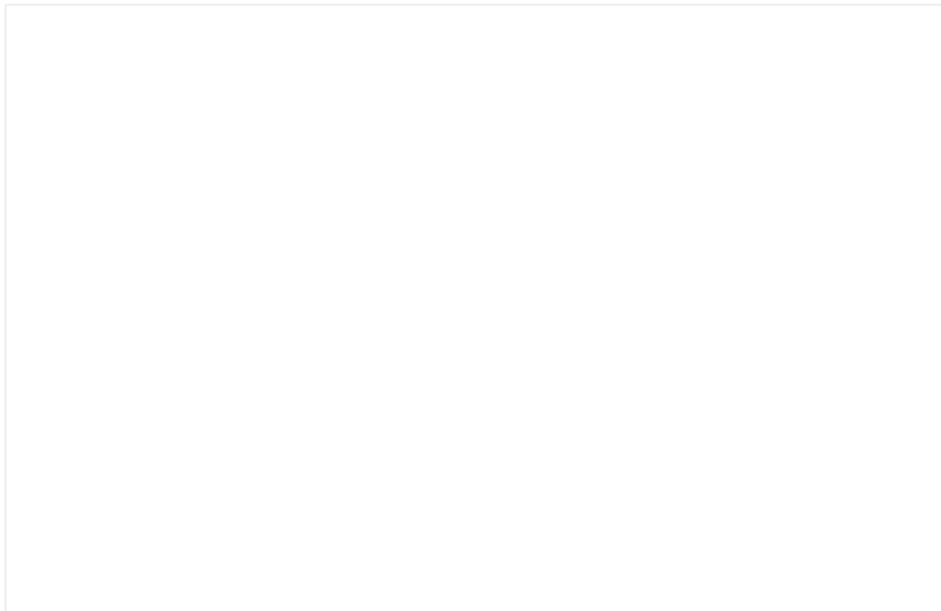






最后我们来聊两句ACAW, Asian Contemporary Art Week, 简单的说是提供了一个平台, 召集纽约和亚洲的艺术中心、博物馆、画廊等机构在密集的一个时间段展出超前的展览、创新的项目、以及针对当代世界和社会网络等问题发起思考性启示性的对话。到2015年今天, ACAW已经走入了第10个年头, 而今年十月底十一月初的一段时间内, ACAW又会给大家送上个什么样的艺术大餐呢? 我们为您整理了一些供您参考, 趁着天气还没有太冷, 出来跟着艺术high吧!

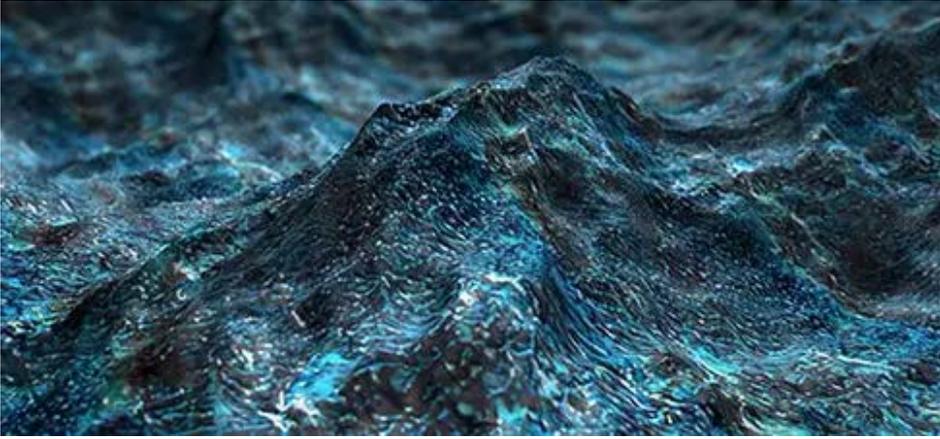
FEILD MEETING: (10/31-11/2)ACAW的招牌项目, 30多个艺术家、策展人、机构负责人们每人15分钟的30多个Keynote Speech, 给观众更了解艺术家的项目和艺术家在想什么、艺术机构运营的机会, 不可多得, 千万不要错过.....(写这句话的时候已经知道很多人怕是要错过了, 因为今年的票子已经卖光了噻)



Lee Mingwei在大都会演出观众参与性演出Sonic Blossom(10/30-11/8): Sonic Blossom目的在于探索人与人之间的信任, 亲密行为, 以及自我意识。这个亲密性的演出在大都会博物馆的Levine Court和Sackler Galleries举办, 歌剧演唱者会在大都会展馆来来往往的观众中随机选取有缘人, 并邀请他/她倾听一场独一无二、私人订制的舒伯特的歌谣演唱。



Screening and Talks (11/5,6—8pm): 主要生活在台北以及印第安纳州的艺术家Jawshing Arthur Loiu会与ACAW的总负责人Leeza Ahmady 一起就Loiu的短片和电影进行一场深度对谈。电影爱好者们一定不能错过这段教科书般的对话! 地址: 599 11th Avenue, 5th Floor(45th and 44th)



王冬龄布鲁克林博物馆艺术讲座及草书书法表演(11/7,7:30—9:30pm): 布鲁克林博物馆将与北京墨斋代理的王冬龄合作, 在Brooklyn Museum展示艺术家独具特色的草书书法作品, 内容来自于《心经》, 会运用到光化学纸以及其他媒介来展示。表演之后也有一个关于他的访谈。喜爱书法的朋友有眼福啦。地址: 200 Eastern Parkway Brooklyn



同时MOMA在ACAW期间也没有闲着, 生于黎巴嫩, 长于纽约的艺术家Walid Raad在MOMA将展出自己二十五年以来包括照片, 视频以及雕塑等一系列作品。并在展出期间进行多次演讲, Raad主要会以自身经历来谈一下“记忆”与“叙述”艺术展现的不同点, 以及在阿拉伯文化中艺术的发展进程。



#美国中文电视英文频道#

立足于纽约 · 呈递一手访谈资讯 · 倡导海外文化新生活



- 1 关注我们，查看历史消息。
- 2 提问我们，有什么不懂的问题或有兴趣的话题，让我们在采访中帮您获得解答，直接微信回复公众号，文字、图片、语音皆可。
- 3 供稿我们，成为我们的纽约文化生活小记者、观察家，也可直接微信回复我们接洽。